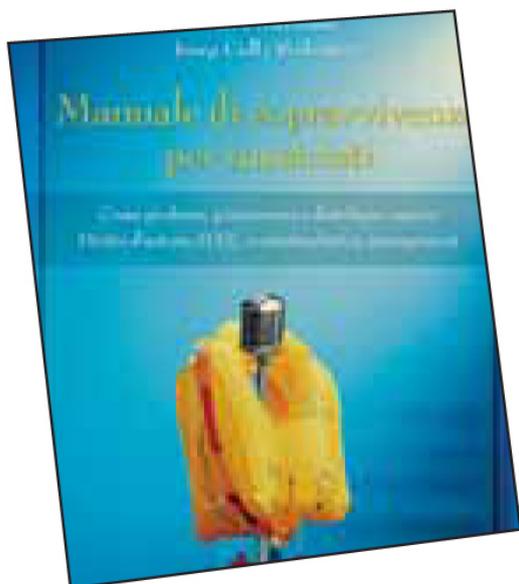


Persiani Editore a Villa Aldrovandi Mazzacorati

## Manuale di sopravvivenza per musicisti Come districarsi fra diritto d'autore e Siae



Persiani Editore propone per tutti coloro che amano e lavorano con la musica “Manuale di sopravvivenza per musicisti. Come produrre, promuovere e distribuire musica. Diritto d'autore, Siae, contrattualistica, management.” scritto dall'avvocato bolognese Sveva Antonini in collaborazione con il collega di Barcellona Josep Coll Rodriguez. Il nuovo volume della collana “Manuali

dello spettacolo” sarà presentato al pubblico alle 16.30 al Teatro di Villa Aldrovandi Mazzacorati, in via Toscana con Alvaro Querol Grass, Carlos Yzaguirre Morer, Oderso Rubini, Sandro Pasqual e Giordano Sangiorgi presidente di Audiocoop. Nel manuale vengono fornite le basi che ciascun musicista dovrebbe possedere prima di districarsi tra i meandri del settore: dai diritti spettanti agli autori e agli artisti interpreti ed esecutori, alle linee guida per tutelare una propria composizione fino alle informazioni su Siae e Enpals.