

L'Officina di Ælia Media a Villa delle Rose presenta:

HOTEL NOOSPHERE di 19/20
prova aperta per una trasmissione radiofonica
20 dicembre, ore 18

Continua a trasmettere da Bologna, con un nuovo speciale appuntamento, **Radio Ælia Media, canale d'arte e di informazione multimediale** realizzato da un gruppo di operatori culturali bolognesi, appartenenti a diversi ambiti, dalle arti visive, al teatro, alla musica.

Il progetto è stato ideato da **Pablo Helguera** per la prima edizione del **Premio Internazionale di Arte Partecipativa**, promosso dall'**Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna** in collaborazione con **LaRete Art Projects e goodwill**, curato da **Julia Draganovic e Claudia Löffelholz**. L'obiettivo di **Ælia Media** è mettere in comune singoli percorsi, visioni ed esperienze di chi oggi fa cultura a Bologna, per ritrasmetterle al pubblico attraverso il mezzo radiofonico, esplorando nuovi ambiti di comunicazione e collaborazione aperti alla città e alle sue prospettive di sviluppo.

Dopo la programmazione in diretta da **Piazza Puntoni**, nel mese di ottobre, in collaborazione con le radio libere bolognesi - Città del Capo Radio Metropolitana, Radio Città Fujiko e Radio Kairos - e l'invito a partecipare a Celeste Lab, nell'ambito di Celeste Prize, in collegamento con New York, **Radio Ælia Media** torna con una **prova aperta di trasmissione radiofonica** del programma **Hotel Noosphere di 19/20, il 20 dicembre, alle 18, a Villa delle Rose.**

Villa delle Rose è la sede che il **MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna** ha messo a disposizione come "officina" del progetto: dal mese di giugno è un luogo di incontro e di confronto sulle relazioni tra le pratiche artistiche e i temi dell'informazione (aperto dal lunedì al venerdì, dalle 14 alle 18), oltre che sede della scuola di giornalismo in cui Pablo Helguera ha coinvolto i partecipanti al progetto. Tra loro, il collettivo di artiste bolognesi **19/20**, composto da **Costanza Savini, Linda Rigotti, Fedra Boscaro, Federica Falancia e Tihana Maravic**. Il loro programma si chiama **Hotel Noosphere**: uno spazio radiofonico tutto al femminile, ambientato in un hotel immaginario, nelle cui stanze e corridoi si susseguono incontri tra donne operanti in diversi ambiti - geologia, arte, medicina, elettronica, pensiero sensibile, magia e musica rock – che si confrontano e aprono il loro mondo alla città.

Il **20 dicembre** il gruppo **19/20 riapre le porte di Hotel Noosphere** seguendo il filo delle trasmissioni di Piazza Puntoni realizzate a ottobre nell'ambito di Ælia Media. L'incontro si terrà in forma aperta così da coinvolgere il pubblico nelle dinamiche e nello svolgimento di una trasmissione radiofonica. Le interviste e il dibattito ruoteranno intorno al tema del femminile e ad alcuni fra i tanti temi affrontati nel corso delle trasmissioni di ottobre: natura, politica, spazi abitativi e arte. Con le modalità tipiche di una trasmissione radiofonica, si alterneranno parola, musica e momenti di creatività partecipata in modo da realizzare uno scambio non solo virtuale ma concreto, per quanto semplice, tra 19/20, le persone intervistate e il pubblico presente; una metafora attiva di partecipazione ed arricchimento reciproco, nel dialogo e nel confronto. Annunciano le 19/20: *"Faranno da cornice 'inter-attiva' all'evento un 'mandala di 'post-it take away' e una serie di proiezioni di immagini di interni di hotel in cui visualizzeremo in tempo reale le nostre intervistate presenti dal vivo"*.

Tra le ospiti: **Karin Andersen**, artista visiva, **Silvia Basso**, speleologa, **Bluma**, tarologa, **Julia Draganovic**, curatrice, **Vega Partesotti**, giornalista, **Lavinia Savini**, avvocato, **Matilde Soligno**, fotografa, **Paola Venturoli**, sensitiva.

19/20 è composto da: Costanza Savini, Linda Rigotti, Fedra Boscaro, Federica Falancia e Tihana Maravic.

Website: flavors.me/19barra20/

e-mail: diciannove20@gmail.com

Il programma si può ascoltare in streaming all'indirizzo <http://aeliamedia.org>.

Il Premio Internazionale d'Arte Partecipativa

Un'iniziativa dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna

In collaborazione con LaRete Art Projects e goodwill

Ælia Media

Un progetto di Pablo Helguera.

Realizzato insieme a: Katia Baraldi, Fedra Boscaro, Lorena Colantuono, Giorgia Dolfini, Vincenzo Estremo, Matteo Ferrari, Emanuele Girotti, Nathaniel Katz, Marianna Mendoza, Stefano Pasquini, Cinzia Pietribiasi, Anna Santomauro, Alessandra Saviotti, Daniela Spagna Musso, Annamaria Tina, 19/20 (Fedra Boscaro, Federica Falancia, Tihana Maravic, Linda Rigotti, Costanza Savini)

Curato da Julia Draganovic e Claudia Löffelholz

Comitato scientifico: Lelio Aiello, Renato Barilli, Veronica Ceruti, Elisa del Prete, Silvia Evangelisti, Silvia Fanti, Gino Gianuzzi, Anna de Manincor, Gianfranco Maraniello, Mili Romano

Organizzazione e coordinamento: Antonella Morrone e Federica Patti.

Comunicazione e ufficio stampa: goodwillcom, Maddalena Bonicelli

Art Director per arredamento Villa delle Rose e progetto Chiosco Ælia Media: La Pillola

In collaborazione con l'Area Cultura del Comune di Bologna

Sede dell'Officina di Ælia Media: MAMbo - Villa delle Rose, Via Saragozza 228-230, 40135 Bologna

Media partner: Città del Capo Radio Metropolitana, Radio Città Fujiko, Radio Kairos

Partner tecnico: REDI

<http://aeliamedia.org>

Info

info@artepartecipativa.it - www.artepartecipativa.it

Ufficio stampa

maddalena bonicelli m. +39 335 6857707